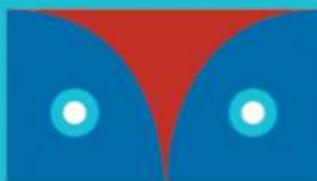




Buenos
Aires
Ciudad



DEL 13 AL 24 DE ABRIL | 2016

BAFICI

[18] BUENOS AIRES FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE INDEPENDIENTE

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires presenta

[18] BAFICI | La Ciudad se viste de cine

¡CINE ORIENTAL DE SUPER ACCIÓN!

El 18° Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente - [18] BAFICI, organizado por el Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y con dirección artística de Javier Porta Fouz, presenta en esta nueva edición una selección especial de películas de acción extrema que llegan desde oriente.

[18] BAFICI recibe a **Yue Song**, mega estrella del mejor cine de acción oriental, maestro de artes marciales - para muchos el heredero natural de Bruce Lee y Jackie Chan - que, además de dirigir sus films, no utiliza ningún doble de riesgo. Song llega como invitado especial al [18] BAFICI para presentar, en calidad de **estreno mundial**, su último film: **The Bodyguard**. Allí interpreta al guardaespaldas de la chica más rica del pueblo y debe apelar a su destreza en las artes marciales para enfrentar a un innumerable ejército de villanos. Del mismo director, también se podrá ver **King of the Streets** (2012) y **Snow Warrior** (2013). "Ojos y almas acostumbrados a la acción en el cine: están a punto de experimentar un nuevo comienzo", profetiza Javier Porta Fouz en el catálogo del festival.

Trailer: <https://vimeo.com/143572071>

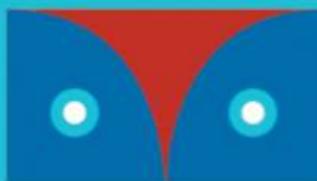
*El domingo 17 al mediodía la estrella china Yue Song presentará **Cómo hacer una película de acción**, una Masterclass que promete ser muchísimo más que una simple clase teórica.*

En el marco de la competencia de Vanguardia y Género, se presenta el estreno latinoamericano de **The Laundryman**, de Lee Chung, donde el mejor de los asesinos a sueldo, que operan tras la pulcra fachada empresarial de una lavandería, empieza a ser molestado por los fantasmas de sus víctimas. Wilson Yip, de Hong Kong, presenta **SPL: Kill Zone**, donde un detective a punto de retirarse utiliza métodos poco ortodoxos con tal de capturar al líder de una organización criminal. Un verdadero "festival de golpes que hará babear a los fanáticos". Y, para desmentir la tradición de que la segunda parte no son superadoras, también se proyectará **SPL 2: A Time for Consequences**, de Soi Cheang, donde un policía encubierto, tras perseguir a un importante mafioso, termina preso en una cárcel tailandesa.

Nuevas evidencias desde un Extremo Oriente mejor representado y más extremo que nunca.



Buenos
Aires
Ciudad



DEL 13 AL 24 DE ABRIL | 2016

BAFICI

[18] BUENOS AIRES FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE INDEPENDIENTE

Desde Japón llega *The Virgin Psychics*, del Sono Sion. También se presentará la **premiere americana** de *When Geek Meets Serial Killer*, del actor y cantante malayo Eric Cheung, donde un dibujante mata accidentalmente a su mejor amigo y encuentra una forma creativa de deshacerse del cuerpo.

Por último, como broche especial de esta ultraviolenta oferta de acción marcial plagada de patadas voladoras y golpes de puño, [18] BAFICI va al rescate de dos piezas clásicas del director chino **King Hu**. Podrán verse restauradas y en las mejores condiciones técnicas *A Touch of Zen* (1971) y *Dragon Inn* (1967), dos clásicos instantáneos del cine de artes marciales de todos los tiempos.

La programación completa del festival puede consultarse en
<http://festivales.buenosaires.gob.ar/2016/bafici/es/home>

SEDES

PUNTO DE ENCUENTRO [18] BAFICI / Centro Cultural Recoleta (Junín 1930)
VILLAGE RECOLETA (Vicente López y Junín)
VILLAGE CABALLITO (Av. Rivadavia y Acoyte)
ESPACIO INCAA CINE GAUMONT (Av. Rivadavia 1635)
TEATRO COLÓN (Cerrito 628)
EL CULTURAL SAN MARTÍN (Paraná y Sarmiento)
ARTEMULTIPLEX BELGRANO (Av. Cabildo 2829)
PLANETARIO DE LA CIUDAD "GALILEO GALILEI" (Av. Sarmiento y Belisario Roldán)
ANFITEATRO DEL PARQUE CENTENARIO (Av. Ángel Gallardo y Leopoldo Marechal)
MALBA CINE (Av. Figueroa Alcorta 3415)
FUNDACION PROA (Av. Pedro de Mendoza 1929)
TEATRO GRAN RIVADAVIA (Av. Rivadavia 8636)
CENTRO CULTURAL MACEDONIO FERNÁNDEZ (Martiniano Leguizamón 1470, Mataderos)
CENTRO CULTURAL HOMERO MANZI (Tilcara 3365, Nueva Pompeya)
CENTRO CULTURAL LOLA MORA (Río de Janeiro 946, Caballito)
CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR (O'Higgins 3050, Núñez)
CENTRO CULTURAL VERSALLES (Bruselas 785, Versalles)
ESPACIO CULTURAL JULIÁN CENTEYA (Av. San Juan 3255, Boedo)
ESPACIO CULTURAL CARLOS GARDEL (Olleros 3640, Chacarita)
ESPACIO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES (Av. Asamblea 1200, Parque Chacabuco)
CASA DE LA CULTURA VILLA 21-24 (Av. Gral Iriarte 3500, Barracas)
PLAZA JUAN 23 (Av. Riestra y Presidente Camilo Torres y Tenorio, Bajo Flores)
BARRIO CARLOS MUGICA (Calle 5 y Calle 10, Retiro)
CANCHA DE LOS HÚERFANOS (Miralla y José P.T. Batlle y Ordóñez, Villa 20)
BARRIO CILDAÑEZ (Boulevard Juan Bautista de La Salle y Zuviría)
POLIDEPORTIVO LOS PILETONES (Ana María Janer y Av. Asturias)
GALPÓN PIEDRABUENARTE (Zuviría 6650, Piedrabuena)



Buenos
Aires
Ciudad



DEL 13 AL 24 DE ABRIL | 2016

BAFICI

[18] BUENOS AIRES FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE INDEPENDIENTE

Agradecemos la difusión de la presente información

MATERIAL DE PRENSA

https://drive.google.com/open?id=0B_Pg7m-fdMCmdEFWR2tET3hzdVk

EQUIPO DE PRENSA [18] BAFICI

Gastón Mary, Ignacio Navarro , Malena Schnitzer, Manuel Balut y Jorge Puente.

18 Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente

Festivales de Buenos Aires. Ministerio de Cultura – GCBA –

Agustín R. Caffarena 1, Usina del Arte

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

prensa@festivales.gob.ar

+ 54 11 49092076 – int 1054