



Buenos
Aires
Ciudad



DEL 13 AL 24 DE ABRIL | 2016

BAFICI
[18] BUENOS AIRES FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE INDEPENDIENTE

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires presenta
[18] BAFICI | La Ciudad se viste de cine

FINALIZÓ EL [18] BAFICI CON SEDES EN TODA LA CIUDAD POR PRIMERA VEZ

Organizado por el **Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires**, el **18° Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente - [18] BAFICI** se realizó entre el 13 y el 24 de abril con dirección artística de **Javier Porta Fouz** y una programación que trajo el cine del mundo a la Ciudad en sus **27 puntos de proyección**, con **más de 400 films** de todos los continentes para todos los gustos y edades, de los cuales 81 fueron premieres mundiales, 11 internacionales, 44 americanas y 94 premieres latinoamericanas.

Dentro de las actividades del BAFICI, el Ministerio de Cultura porteño, anunció que se otorgarán subsidios para que películas estrenadas en este Festival lleguen a las salas de cine, con el objetivo de promover la producción de cine nacional.

Se hará a través de una convocatoria que se abrirá en las próximas semanas, a la que podrán presentarse representantes (director, productor o distribuidor, con domicilio en CABA) de cualquier película que haya participado del 18 BAFICI.

El Cine Argentino fue el gran protagonista de este año. **Primero Enero**, de Darío Mascambroni, fue elegida la mejor película de la Competencia Oficial Argentina; mientras que en la Competencia Oficial Internacional la mejor película fue **La larga noche de Francisco Sanctis**, de Andrea Testa y Francisco Márquez. Esta última, además, fue seleccionada para competir en Cannes.

Esta edición de BAFICI contó con un ampliado ciclo de **Cine al Aire Libre y gratuito** en el **Anfiteatro del Parque Centenario** -Lillo y Leopoldo Marechal-, y la **terrazza del Centro Cultural Recoleta**. Hubo muestras gratuitas en **GALERÍA BAFICI** y **actividades especiales** con presentaciones de libros, conferencias, mesas debate y clases magistrales. Además, por primera vez y con el objetivo de ampliar el alcance de un evento emblemático de la agenda cultural de los porteños, el Festival acercó películas a villas y barrios vulnerables con proyecciones gratuitas en **Cine en barrios**.

El énfasis del festival estuvo puesto en llegar a mayor cantidad de público con propuestas diversas e inclusivas, para que cada vez más personas tengan la posibilidad de ver cine de excelencia, de manera gratuita.



Buenos
Aires
Ciudad



DEL 13 AL 24 DE ABRIL | 2016

BAFICI

[18] BUENOS AIRES FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE INDEPENDIENTE

La película que clausura la edición décimo octava del BAFICI se proyecta hoy **domingo 24 de abril a las 19**, en el **Cine Gran Rivadavia: *Miles ahead*** (Estados Unidos, 2015), una biopic en la que Don Cheadle actúa, escribe, produce y dirige, que reinventa la legendaria figura de Miles Davis, uno de los músicos más influyentes de la historia del jazz. Al término de la película, el trompetista Juan Cruz de Urquiza brindará un homenaje a la música de Miles Davis.

Además, se agregaron a la programación proyecciones de 6 películas ganadoras:

Primero enero, de Darío Mascambroni, Mejor Película - Competencia Oficial Argentina
Domingo 24, 17.30 hs. Village Recoleta 1.

In the last days of the city de Tamer El Said, Mejor Director - Competencia Oficial Internacional
Domingo 24, 19.30 hs. Village Recoleta 2.

Inmortal, de Homer Etminani, Mejor película – Competencia Oficial Latinoamericana
Domingo 24, 22 hs. Village Recoleta 4.

La larga noche de Francisco Sanctis, de Andrea Testa y Francisco Márquez, Mejor película – Competencia Oficial Internacional
Domingo 24, 22 hs. Village Recoleta 6

La noche, de Edgardo Castro, Premio Especial del Jurado - Competencia Oficial Internacional
Domingo 24, 22 hs. Village Recoleta 7

Stand By for Tape Back-Up de de Ross Sutherland, Gran Premio – Competencia Vanguardia y Género
Domingo 24, 18 hs. Village Recoleta 10

SEDES

PUNTO DE ENCUENTRO [18] BAFICI / Centro Cultural Recoleta (Junín 1930)

VILLAGE RECOLETA (Vicente López y Junín)

VILLAGE CABALLITO (Av. Rivadavia y Acoyte)

ESPACIO INCAA CINE GAUMONT (Av. Rivadavia 1635)

TEATRO COLÓN (Cerrito 628)

EL CULTURAL SAN MARTÍN (Paraná y Sarmiento)

ARTEMULTIPLEX BELGRANO (Av. Cabildo 2829)

PLANETARIO DE LA CIUDAD "GALILEO GALILEI" (Av. Sarmiento y Belisario Roldán)



Buenos
Aires
Ciudad



DEL 13 AL 24 DE ABRIL | 2016

BAFICI

[18] BUENOS AIRES FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE INDEPENDIENTE

ANFITEATRO DEL PARQUE CENTENARIO (Av. Ángel Gallardo y Leopoldo Marechal)
MALBA CINE (Av. Figueroa Alcorta 3415)
FUNDACION PROA (Av. Pedro de Mendoza 1929)
TEATRO GRAN RIVADAVIA (Av. Rivadavia 8636)
CENTRO CULTURAL MACEDONIO FERNÁNDEZ (Martiniano Leguizamón 1470, Mataderos)
CENTRO CULTURAL HOMERO MANZI (Tilcara 3365, Nueva Pompeya)
CENTRO CULTURAL LOLA MORA (Río de Janeiro 946, Caballito)
CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR (O'Higgins 3050, Núñez)
CENTRO CULTURAL VERSALLES (Bruselas 785, Versalles)
ESPACIO CULTURAL JULIÁN CENTEYA (Av San Juan 3255, Boedo)
ESPACIO CULTURAL CARLOS GARDEL (Olleros 3640, Chacarita)
ESPACIO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES (Av. Asamblea 1200, Parque Chacabuco)
CASA DE LA CULTURA VILLA 21-24 (Av. Gral Iriarte 3500, Barracas)
PLAZA JUAN 23 (Av. Riestra y Presidente Camilo Torres y Tenorio, Bajo Flores)
BARRIO CARLOS MUGICA (Calle 5 y Calle 10, Retiro)
CANCHA DE LOS HÚERFANOS (Miralla y José P.T. Batlle y Ordóñez, Villa 20)
BARRIO CILDAÑEZ (Boulevard Juan Bautista de La Salle y Zuviría)
POLIDEPORTIVO LOS PILETONES (Ana María Janer y Av. Asturias)
GALPÓN PIEDRABUENARTE (Zuviría 6650, Piedrabuena)

Agradecemos la difusión,

MATERIAL DE PRENSA

https://drive.google.com/open?id=0B_Pg7m-fdMCmdEFWR2tET3hzdVk

EQUIPO DE PRENSA [18] BAFICI

Gastón Mary, Ignacio Navarro y Malena Schnitzer, Jorge Puente, Manuel Balut

18 Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente

Festivales de Buenos Aires. Ministerio de Cultura – GCBA –

prensa@festivales.gob.ar

+ 54 11 4806-3250

+54 11 4807-8405